



Meuble

Artisanat italien de valeur à un prix exceptionnel

Le Chorom 90 est équipé d'une élégante console en bois, avec couvercle fermant à clé et banquette assortie. Il est disponible en différentes finitions: Laminé clair, laminé foncé, chêne clair en bois (Deluxe), Chêne foncé en bois (Deluxe).



Pédalier

Un pédalier approprié

Peu importe dans quelle région du monde vous vous trouvez, Viscount a le pédalier pour vous, 32 Notes droit, droit concave, radial concave il n'y a plus qu'à choisir.



Interface utilisateur

Les boutons, dominos, pistons permettent un contrôle efficace de l'ensemble de l'instrument.

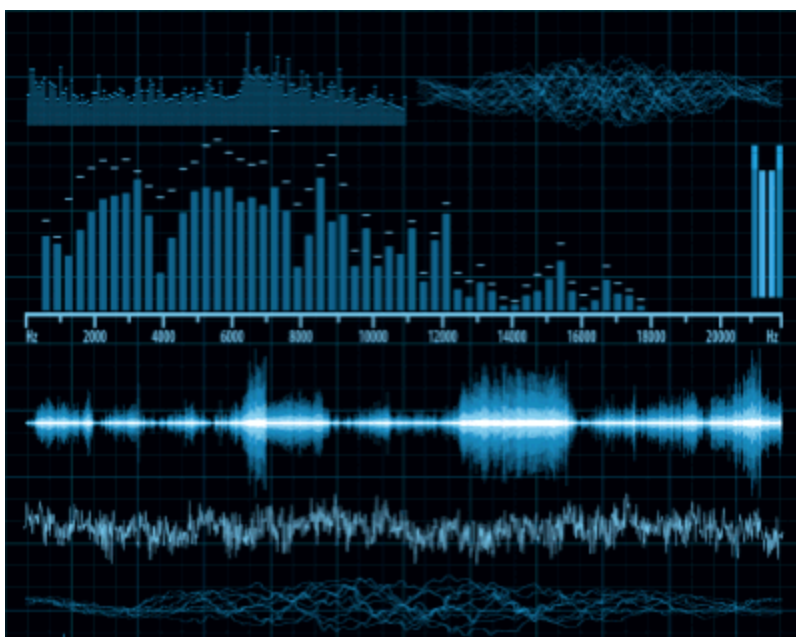
Les boutons et les dominos pour activer les registres, les pistons et tous autres contrôles sont ergonomiques pour répondre rapidement et facilement aux exigences de l'utilisateur. L'écran LCD est situé sur la droite de l'instrument avec son propre ensemble de contrôles désignés. De nombreux pistons sont disponibles pour les mémoires. La disposition générale est étudiée pour vous offrir une ergonomie idéale pour permettre un large éventail de possibilités et de personnalisation, à portée de main.



Clavier

Tracker Action clavier de Haute qualité

Chorum 90 est équipé de 3 claviers de 61 notes "Tracker action". Connaissant l'importance du toucher de l'orgue à transmission mécanique, nous avons pris le plus grand soin dans le choix des meilleurs composants. La sensation des touches vous donne la touche d'une véritable mécanique en action. Et lorsque vous utilisez jeux MIDI et orchestraux, les touches deviennent instantanément tactiles, vous donnant la possibilité d'être le musicien expressif que vous êtes. Pour les utilisateurs les plus exigeants, le Chorum 90 est également disponible avec des claviers en bois en option ou l'exceptionnel clavier AWK .



La génération du son

Puissant par la nouvelle technologie Viscount ARTEM

Toute la ligne CHORUM utilise une technologie brevetée et nommée ARTEM (Advanced Real TEchnology Music), un générateur de sons d'échantillonnage puissant conçu par Viscount en Italie pour reproduire fidèlement le son authentique et la performance de l'orgue traditionnel.

Le Chorum 90 est équipé de quatre banques d'échantillons, chacun avec leurs propres jeux uniques. Ceux-ci vous permettent de choisir entre le Baroque, l'Allemagne du Nord baroque, Romantique et Symphonique. Vous pouvez facilement choisir différents styles, en créant votre environnement sonore préféré.

Le Chorum 90 dispose de huit programmes de modélisation d'acoustiques. Vous pouvez donc choisir la réverbération parfaite pour assortir votre style de jeu. Devenir pleinement immergé dans l'environnement de votre église sur l'orgue historique de votre choix est possible : seule une touche est à appuyer.



Amplification

Haute Fidélité Amplification

L'amplification interne du Chorum 90 a été conçue pour vous donner un son incroyablement grand et large. Il est également conçu pour vous donner l'excellence, il possède des échantillons remarquables. Il permet d'atteindre les basses fréquences, mais les volumes peuvent également se mettre au plus bas pour les petits espaces. Les 5 haut-parleurs sont pilotées par un système d'amplification 3 canaux: 2 x 60 Watt + 1 x 100 Watt. Les sorties audio sont disponibles pour connecter l'amplification externe supplémentaire si cet orgue doit être installé dans une église, ou pour fournir encore plus de réalisme à chez vous. Bien sûr, le Chorum 90 a une prise casque si jamais vous avez besoin de jouer dans le silence total.



Connexions

Connexions étendues pour toutes nécessités

Un vaste choix de connexions externes est situé sous la console du clavier. En plus des connexions standard, MIDI In-Out, prise casque et entrées stéréos, il y a également un port USB pour

enregistrer et télécharger les réglages du son et pour l'enregistrement/lecture MIDI. Le volume général et les contrôles de réverbération sont situés de chaque côté du panneau de sorties.

Au dos de l'instrument sont disposées a des sorties audio supplémentaires : une prise subwoofer et deux stéréo pour les enceintes externes additionnelles. L'audio externe peut être réglé par 7 voies d'égaliseurs indépendants pour chaque canal.



Pédales

3 pédales d'expression

Les 3 pédales d'expression fournissent un mouvement fluide et précis permettant un contrôle complet du volume pour Positif, Récit, et CRESCENDO, qui est programmable jusqu'à 16 niveaux

.

Couleurs / Finitions

Disponible avec différentes couleurs-finitions



Bois foncé (Deluxe)



Bois clair (Deluxe),



Laminé foncé



Laminé clair